

**CATALOGO FORMATIVO**

**PROGRAMMA GOL**

**PROGRAMMA GOL CAMPANIA**

Il programma PAR-GOL (Programma GOL Campania), acronimo di ‘Garanzia di Occupabilità dei Lavoratori’, prevede l’applicazione di una serie di strumenti e misure per il reinserimento lavorativo delle fasce più deboli dei lavoratori, che necessitano di un sostegno professionale e cucito sulle loro specifiche esigenze. Il programma offre la possibilità di accedere a percorsi formativi gratuiti finalizzati all’accrescimento delle competenze, alla riqualificazione dei lavoratori, alla crescita personale, all’acquisizione di strumenti concreti per l’inserimento o il reinserimento lavorativo.

**A chi si Rivolge**

**DISOCCUPATI**

Disoccupati da almeno 6 mesi,

lavoratori con minori opportunità occupazionali,

lavoratori autonomi che cessano l’attività o con redditi molto bassi.

**PERCETTORI DI NASPI**

Lavoratori che hanno perso l'occupazione.

Rientrano apprendisti,

dipendenti a tempo determinato e indeterminato,

lavoratori di cooperative subordinati.

**EX PERCETTORI DI RDC**

Una misura di sostegno economico rivolta alle famiglie con un reddito inferiore alla soglia di povertà, inseriti in un percorso di reinserimento lavorativo e sociale.

**PERCETTORI DI CIGS**

Lavoratori in Cassa Integrazione che percepiscono un’indennità dall’Inps,

che integra la loro retribuzione in vista di situazioni di riorganizzazione aziendale.

**LAVORATORI FRAGILI**

Donne in condizioni di svantaggio,

persone con disabilità,

lavoratori maturi (55 anni e oltre)

persone che sono inserite in progetti di inclusione sociale.

**WORKING POOR**

Lavoratori poveri, che pur avendo un’occupazione, si trovano a rischio povertà o di esclusione sociale, a causa del reddito basso.

**PROGRAMMA GOL**

**Cosa Prevede**

Per ognuno di questi profili il programma PAR-GOL traccia sia l’iniziale percorso di formazione personalizzata per la riqualificazione delle competenze, che l’accompagnamento al lavoro.

**I Percorsi Del Programma**

**I percorsi inseriti nel programma PAR-GOL a sostegno del lavoro sono cinque:**

reinserimento lavorativo, per i disoccupati che hanno competenze aggiornate tali da essere facilmente spendibili;

upskilling delle competenze, ossia aggiornamento professionale, con un periodo di formazione a breve termine;

reskilling, ovvero la riqualificazione, per quei lavoratori che hanno la necessità di acquisire un nuovo profilo professionale, grazie ad un percorso più approfondito;

lavoro ed inclusione, per i lavoratori che hanno bisogno di essere orientati e accompagnati dalle reti territoriali dei servizi per il lavoro;

ricollocazione collettiva, rivolta principalmente a gruppi di lavoratori ad esempio in aziende in crisi.



**Corso OPERATORE AMMINISTRATIVO CONTABILE**

**codice Corso 10914 Codice Ente 984**

**Durata 300 ore livello EQF 3**

**SEP 24 - Area comune**

**DESCRIZIONE SINTETICA**

L’Operatore amministrativo contabile svolge attività di supporto nelle operazioni di registrazione delle scritture contabili e degli adempimenti fiscali, previdenziali ed amministrativi previsti dalle normative di riferimento e dal sistema aziendale, interfacciandosi con i responsabili del controllo amministrativo e della gestione finanziaria, dai quali riceve la documentazione da registrare e le indicazioni procedurali in merito. Svolge in autonomia le attività di segreteria, curando i rapporti diretti con interlocutori interni ed esterni all'azienda, gestendo i flussi comunicativi e informativi in formato cartaceo e digitale (via mail, via telefono, fax, ecc.) le relazioni telefoniche, filtrando e trasmettendo i messaggi, tracciando le comunicazioni in entrata ed uscita e mantenendo aggiornato l’archivio ed il protocollo della corrispondenza (cartaceo e digitale). Nello svolgimento delle proprie mansioni, utilizza gli strumenti digitali di Office Automation e le attrezzature d'ufficio (pc, fax, fotocopiatrice, scanner, ecc. ). Data la trasversalità delle sue funzioni, questo profilo professionale può trovare impiego nell'ambito di uffici amministrativi e segreterie della PA, in aziende di piccole, medie e grandi dimensioni, in associazioni di categoria e presso studi professionali e di consulenza del lavoro. La dimensione organizzativa della struttura in cui si trova ad operare, determina il livello di specializzazione e di autonomia delle sue funzioni.



**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Realizzazione delle attività di registrazione delle scritture contabili
* Supporto alle attività di gestione degli adempimenti fiscali, previdenziali ed amministrativi
* Gestione del flusso delle informazioni e comunicazioni d’ufficio

**Corso OPERATORE SOCIO - ASSISTENZIALE (O.S.A.)**

**Codice corso 10913 codice Ente 984**

**Durata 300 ore livello EQF 3**

**SEP 19 - Servizi socio-sanitari**

**DESCRIZIONE SINTETICA**



L’operatore socio-assistenziale svolge la sua attività prevalentemente nell'assistenza a pazienti non autosufficienti, sia presso il domicilio dell'utente che in strutture socio-assistenziali. Si occupa di fronteggiare i bisogni di assistenza materiale ed affettiva, dalla cura dell’igiene, all’alimentazione, all’ambiente di vita, di soggetti in situazione di forte disagio (principalmente disabili, anziani non autosufficienti, soggetti con disagio psichico, minori problematici, tossicodipendenti) tendendo a favorirne l'autonomia e l'autodeterminazione e a migliorare il loro rapporto con il contesto. Collabora con altre figure professionali dell'area sanitaria e dei servizi sociali: medici, infermieri, fisioterapisti, assistenti sociali, educatori, psicologi, ecc. Svolge la sua attività presso il domicilio dell'utente o in strutture socio-assistenziali, come dipendente, in modo autonomo o, non di rado, in forma cooperativa.

**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Cura dei bisogni fondamentali della persona
* Assistenza alla salute dell'assistito
* Attività di indirizzo e supporto alla famiglia dell'assistito
* Promozione del benessere psicologico e relazionale e dell'autonomia dell'assistito
* Organizzazione, igiene e governo dell'ambiente di vita dell'assistito

**Corso ADDETTO ALLA CURA E PULIZIA**

**DI SPAZI ED AMBIENTI**

**Codice corso 10919 codice ente 984**

**Durata 200 ore EQF 2**

**SEP 24 - Area comune**

**DESCRIZIONE SINTETICA**

L’Addetto alla cura e pulizia di spazi ed ambienti è in grado di realizzare servizi di cura, pulizia e ripristino di spazi e ambienti (interne ed esterni, pubblici e privati), tenendo conto delle caratteristiche specifiche dei diversi contesti di intervento e nel rispetto dell’ambiente e delle persone.



**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Configurazione del servizio di cura e pulizia di spazi e ambienti
* Approntamento dell'equipaggiamento per la pulizia di spazi e ambienti
* Pulizia di spazi e ambienti
* Allestimento di spazi e ambienti

**Corso OPERATORE DELL'INFANZIA**

**Codice corso 10915 codice ente 984**

**Durata 300 ore EQF 4**

**SEP 19 - Servizi socio-sanitari**

**DESCRIZIONE SINTETICA**

L’Operatore dell’infanzia è impegnato nell’attività di accudimento e animazione rivolta a bambini e famiglie, in strutture residenziali e semiresidenziali (comunità per minori, soggiorni-vacanza, reparti ospedalieri), servizi e interventi socio-educativi per l’infanzia e la famiglia (servizi educativi e ricreativi territoriali per il tempo libero, centri ricreativi e aggregativi, animazione estiva del tempo libero), servizi socio-educativi per la prima infanzia. Svolge attività di sostegno alla genitorialità: interventi con/per le famiglie nella scuola e nei servizi o direttamente sul territorio. L’Operatore dell’infanzia collabora alle attività di progettazione e realizzazione - soprattutto in supporto alla figura dell'educatore - di iniziative culturali, ricreative ed espressive finalizzate alla socializzazione, allo sviluppo delle capacità creative e relazionali e allo sviluppo delle potenzialità di crescita del bambino.



**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Promuovere il benessere psicologico e relazionale del bambino
* Collaborare alla progettazione, organizzazione e realizzazione di percorsi idonei a sviluppare la capacità creativa e relazionale dei bambini
* Promuovere il senso di appartenenza ad una comunità di soggetti (famiglia, scuola, centri ricreativi ed aggregativi, ...)
* Stimolare l'esploratività e lo sviluppo della capacità motoria dei bambini

**ASSISTENTE ALL'AUTONOMIA E ALLA COMUNICAZIONE DELLE PERSONE CON DISABILITÀ codice corso 10917 codice ente 984**

**Durata 500 ore EQF 4**

**SEP 19 - Servizi socio-sanitari**

**DESCRIZIONE SINTETICA**

Svolge assistenza collegata alle attività socio- educative in favore di persone con disabilità di varia natura, supportando la comunicazione tra questi ultimi docenti/educatori e gli altri partecipanti, nonché collaborando alla preparazione di situazioni e materiali educativi e di gioco adeguati alle caratteristiche dei soggetti assistiti. In ambito scolastico fornisce un supporto aggiuntivo, in sinergia con l’insegnante di sostegno e gli altri docenti della classe, facilitando il processo relazionale e partecipativo dell’alunno con disabilità durante le attività scolastiche nell’ambito della più articolata assistenza all’autonomia e alla comunicazione personale, prevista dall’art. 13, comma 3, della Legge 104/92. Può lavorare con contratto di lavoro dipendente o come lavoratore autonomo con contratti di collaborazione presso strutture pubbliche e private che erogano servizi socio educativi per persone con disabilità, assumendosi la responsabilità dei propri compiti. Nello svolgimento del suo lavoro si raccorda principalmente con educatori/docenti e assistenti materiali.



**TECNICO MECCATRONICO DELLE AUTORIPARAZIONI**

**codice corso 11556 codice ente 984**

**DURATA 500 ore EQF 4**

**SEP 10 - Meccanica, produzione e manutenzione di macchine, impiantistica**

**DESCRIZIONE SINTETICA**

Il responsabile tecnico di attività di meccatronica è la persona preposta alla gestione tecnica dell’impresa di autoriparazioni. È in grado di riconoscere le esigenze del cliente, di diagnosticare e pianificare gli interventi necessari ed operare sia sulla parte elettrica ed elettronica che sulla parte meccanica del veicolo in



ottemperanza a quanto richiesto dalla legislazione vigente per

l’abilitazione all’esercizio dell’attività di meccatronica

**Elenco Unità di Competenza (UC)**

Gestione dell'attività di autoriparazione

Diagnosi tecnica e strumentale del veicolo delle parti meccaniche del veicolo

Riparazione e manutenzione delle parti meccaniche

Diagnosi tecnica e strumentale degli apparati elettrici/elettronici del veicolo

Riparazione e manutenzioni degli apparati elettrico/elettronici del veicolo

**TRUCCATORE DELLO SPETTACOLO codice corso 10920 codice ente 984**

**EQF 3 durata 400 ore  
SEP 22 - Servizi culturali e di spettacolo**

**Descrizione sintetica**

Il Truccatore dello spettacolo è una figura professionale specializzata nel trucco di scena di attori e artisti coinvolti in produzioni televisive, teatrali e cinematografiche. È in grado di elaborare un progetto di trucco scenico, prefigurando le possibili rappresentazioni in armonia con l'ambientazione storico-artistica, i tratti caratteriali del personaggio, l'estetica dei costumi, le esigenze fotografiche e di regia, che variano in base alla tipologia di rappresentazione (teatrale, televisiva o cinematografica), valutando il budget necessario per l'approvvigionamento e/o la realizzazione dei materiali di make-up necessari. Cura l’elaborazione di elementi speciali prostetici e posticci (calotte, baffi, barbe, cicatrici ecc..), applicandoli sugli attori al fine di realizzare gli effetti scenici desiderati (abbellimento, invecchiamento, malattia, ecc..). Applica il trucco e gli artefatti di supporto prima delle riprese (o dello spettacolo) garantendone la tenuta durante tutta la rappresentazione. A fine evento strucca gli attori, rimuovendo gli effetti speciali e gli elementi posticci, occupandosi della pulizia e conservazione dei trucchi, delle attrezzature e degli artefatti. Il Truccatore deve operare nel rispetto delle norme igienico-sanitarie, regolamentate nell'ambito dei processi di estetica, pulendo e sanificando ambienti e strumenti di lavoro, nonché curare l’igiene personale al fine di tutelare la salute dei clienti. Per lo svolgimento del proprio lavoro sono richieste conoscenze sulle allergie e reazioni epidermiche da make-up; cenni di anatomia e fisiologia umana; elementi di dermatologia. Può operare nei differenti contesti professionali legati ai settori dello spettacolo, della moda e dell'arte, interfacciandosi con diversi operatori: regista, costumista, acconciatore scenico, tecnico delle luci e della fotografia, ecc… al fine di reperire informazioni utili alla realizzazione di un trucco scenico coerente con le aspettative scenografiche



**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* **Progettazione del trucco di scena**
* **Realizzazione del trucco di scena**
* **Realizzazione degli artefatti di base a supporto del trucco di scena**
* **Rimozione degli effetti speciali e degli artefatti a supporto del trucco di scena**

**OPERATORE DI TATUAGGIO E PIERCING codice corso 11558 codice ente 984**

**EQF 3 durata 500 ore  
SEP 20 - Servizi alla persona**

**Descrizione sintetica**

L'Operatore di tatuaggio e piercing si occupa dell'esecuzione di trattamenti di abbellimento del corpo mediante la perforazione della cute o mucose, allo scopo di applicare oggetti decorativi di diversa forma o fattura (anelli, metalli o gioielli, ecc), oppure mediante esecuzione di tatuaggi, intesi come i metodi e le tecniche volte alla colorazione permanente di parti del corpo, attraverso l’introduzione o la penetrazione sottocutanea o intradermica di inchiostri, mediante aghi o altre tecniche al fine di ottenere segni, disegni e figure indelebili e permanenti per migliorare o modificare, l’immagine estetica generale. Nell’esecuzione delle proprie attività utilizza tecniche, dispositivi e prodotti specifici di carattere artistico. A garanzia della salute del cliente applica i protocolli di disinfezione e sterilizzazione degli strumenti ed opera nel rispetto delle norme igieniche e di profilassi previste dalla normativa di riferimento. Questo profilo professionale può svolgere la sua attività lavorativa sia in autonomia nell’ambito di un proprio laboratorio, sia nell’ambito di strutture abilitate ad erogare tale tipo di servizio.



**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Esecuzione del piercing
* Esecuzione del tatuaggio artistico
* Gestione dell'accoglienza del cliente in un centro di tatuaggio e piercing
* Gestione centro tatuaggi e piercing

**ACCONCIATORE DELLO SPETTACOLO**

**codice Corso 10921 codice ente 984**

**SEP 22 - Servizi culturali e di spettacolo**

**EQF 3 durata 400 ore**

**Descrizione sintetica**

L'Acconciatore dello spettacolo cura i servizi di trattamento e acconciatura dei capelli e della barba conformi alle caratteristiche estetiche ed alle specificità stilistiche dello spettacolo. Predispone l’acconciatura mettendo in atto accorgimenti particolari in relazione ai servizi pubblicitari e di scena, conciliando esigenze artistiche ed espressive con le caratteristiche fisiche dell’artista. Adatta e posa elementi posticci (parrucche, toupet) per realizzare pettinature artistiche e/o d’epoca sulla base delle esigenze di scena, di luci e delle caratteristiche fisiche della persona. Provvede ad eventuali ritocchi durante la messa

in scena per garantire la tenuta dell’acconciatura**.**

**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Progettare le acconciature di scena
* Realizzare le acconciature di scena
* Predisporre, curare e conservare gli artefatti a supporto dell'acconciatura di scena

**DISEGNATORE DI MODA**

**Codice corso 10922 codice ente 984**

**EQF 5 durata 300 ore**

**Descrizione sintetica**

Il Disegnatore di moda si occupa dell'ideazione e disegno di un articolo di moda traducendo un'intuizione stilistica in una soluzione estetica. È in grado di interpretare bisogni, aspettative e stili di vita dei vari gruppi sociali e le tendenze del mercato della moda al fine di individuare nuove idee stilistiche e di progettare prodotti vendibili sul mercato; crea i bozzetti, disegna, elabora e realizza i modelli, in collaborazione con il modellista, sia utilizzando tecniche tradizionali sia software dedicati. Può lavorare come dipendente presso aziende del settore moda e come lavoratore autonomo in qualità di titolare di un proprio marchio o in qualità di libero professionista, in collaborazione più o meno esclusiva con aziende o studi di consulenza.

#### Elenco Unità di Competenza (UC)

##### [Analisi delle tendenze e del mercato della moda](https://capire.regione.campania.it/rrtq/public/scheda/261#uc1)

##### [Definizione delle caratteristiche di un articolo di moda](https://capire.regione.campania.it/rrtq/public/scheda/261#uc2)

##### [Ideazione e disegno di un articolo di moda](https://capire.regione.campania.it/rrtq/public/scheda/261#uc3)

##### [Definizione di una collezione di moda](https://capire.regione.campania.it/rrtq/public/scheda/261#uc4)

**MODELLISTA DI ABBIGLIAMENTO**

**codice corso 10924 codice ente 984**

**SEP 05 - Tessile, abbigliamento, calzaturiero e sistema moda**

**EQF 4 durata 300 ore**

**Descrizione sintetica**

Il modellista di abbigliamento si occupa di tradurre il disegno fornito dallo stilista in un capo campione attraverso l’utilizzo di tecniche tradizionali o di tecnologie innovative e di software dedicati che gli consentono di sviluppare il modello. Ha il compito di predisporre la documentazione tecnica per la produzione, di sviluppare le taglie e di far sì che il modello sia riproducibile in materiali diversi senza perdere vestibilità. Il modellista segue la realizzazione del capo campione effettuando prove di valutazione estetica e funzionale del capo e ricavando, eventualmente, indicazioni per modifiche e miglioramenti progettuali. Svolge la sua attività prevalentemente come dipendente nell'area progettazione di aziende di varie dimensioni, da sartoriali a industriali, ma può operare anche come lavoratore autonomo, in qualità di libero professionista. Si relaziona con lo stilista, il responsabile di produzione e con tutte le principali figure coinvolte nel processo produttivo del capo di abbigliamento.

**Elenco Unità di Competenza (UC)**

* Valutazione di fattibilità del modello stilistico del capo di abbigliamento
* Definizione e valutazione del prototipo del capo di abbigliamento
* Costruzione del modello del capo di abbigliamento
* Sviluppo taglie dei capi di abbigliamento

**OPERATORE DEL SERVIZIO DI SALA - CAMERIERE**

**Codice Corso 11557 codice ente 984**

**SEP 23 - Servizi turistici**

**EQF 3 DURATA 300 Ore**

**Descrizione sintetica**

L'Operatore del servizio di sala - Cameriere si occupa di allestire i tavoli secondo le scelte e le direttive del locale in cui lavora. E’ deputato all’accoglienza del cliente, alla illustrazione del menù, alla annotazione e comunicazione dell’ordinazione e al servizio ai tavoli. Infine, predispone il conto e provvede alla riscossione del dovuto. Presta servizio presso aziende ristorative, turistico-ricettive e agenzie di catering. Può prestare servizio come lavoratore dipendente o può svolgere la professione “a chiamata” (job on call). Nel caso di contratti da lavoro dipendente, questi possono essere anche di tipo stagionale. Si relaziona, assumendosi la responsabilità del proprio operato con il Maître e con lo Chef. Gestisce in prima persona il rapporto con i clienti.

**Elenco Unità di Competenza (UC)**

Applicazione del sistema di autocontrollo per la sicurezza dei prodotti alimentari

Predisposizione delle comande e degli ordini

Preparazione degli spazi e degli ambienti per la ristorazione

Realizzazione del servizio ai tavoli, al buffet ed al banco di cibi e bevande

Accoglienza e assistenza al cliente nei servizi di ristorazione

**Corso SOCIAL MEDIA MANAGER**

**Codice corso 12112 codice ente 984**

**SEP 24 - Area comune**

**Livello EQF 5 Durata 300 ore**

**Descrizione sintetica** Il Social Media Manager si occupa della gestione operativa di profili, pagine e account ufficiali di un'organizzazione, un'azienda o un brand sui social networks e, eventualmente, del blog aziendale. Usa le diverse piattaforme social per interagire con gli utenti e creare una community attiva; la sua attività è finalizzata a far crescere la presenza online, migliorare la brand awareness e la reputation, creare engagement, generare leads e fidelizzare il pubblico. Il Social Media Manager analizza e interpreta i dati provenienti dal web e dai social media attraverso tools di analisi e ascolto della rete, per individuare trend e identificare i target delle attività di marketing e comunicazione. L'attuazione della strategia social può richiedere la collaborazione di altre figure professionali del team marketing e comunicazione, come il copywriter, il grafico web o il videomaker. Il Social Media Manager lavora come dipendente in una web agency o in una agenzia di comunicazione che offre servizi di gestione dei canali social (come social media agency), oppure all'interno dell'ufficio marketing di un'organizzazione. Può lavorare anche come consulente freelance esperto in social media management.

**Elenco Unità di Competenza (UC)**

Identificazione della social media strategy

Elaborazione e gestione del social media communication plan

Monitoraggio delle piattaforme social e misurazione della performance



**TECNIFORM**

Via Armando Diaz, 93 - 80040 Terzigno (NA)

P.Iva 07073161213

Tel: +39 081 529 8945

Cell: +39 377 279 3639

email: ass.tecniform@gmail.com

Web: www.tecniformaccademia.it